

Kunsthalle Darmstadt

Stefan Schwarzer

Bilderkosmos Lichtwiese



Stefan Schwarzer

Bilderkosmos Lichtwiese

29.03. – 24.05.2026 Studio West, Kunsthalle Darmstadt

Die Ausstellung präsentiert eine umfassende Serie von Zeichnungen von Stefan Schwarzer, die seit 2025 auf dem Campus Lichtwiese in Darmstadt entstanden ist. Schwarzer ist wissenschaftlicher Mitarbeiter für Bildnerische Grundlagen im Fachbereich Architektur an der Technische Universität Darmstadt. Sein Arbeitsplatz liegt in unmittelbarer Nähe zu Wiesen, Bäumen und Waldrändern – eine topografische Situation, die zum Ausgangspunkt einer intensiven künstlerischen Untersuchung wird.

Wie von einem Magneten angezogen, suchte der Künstler über mehrere Monate unterschiedliche Orte der Lichtwiese auf und zeichnet fragmentarisch, was er sieht und was sich seinem Blick entzieht. Es geht nicht um naturgetreue Abbildung, sondern um das Dazwischen, um Momente, atmosphärische Verdichtungen und unscheinbare Details. So entsteht eine vielschichtige Serie, deren Bildsprache sich aus Beobachtung und Empfindung gleichermaßen speist.

Der Arbeit liegt ein klares formales System zugrunde: Alle Zeichnungen entstanden im einheitlichen Format von 42×30 cm, ausschließlich mit roten und blauen Farbstiften. Innerhalb dieser selbst gewählten Begrenzung entfaltet sich ein offener, wachsender Bildkosmos.

Ergänzend nutzt Schwarzer das Risodruck-Verfahren, um einzelne Motive mit Fragmenten anderer Zeichnungen zu kombinieren. Durch Überlagerungen und Verschiebungen entstehen neue Konstellationen, die das zeichnerische Vokabular erweitern und die Wahrnehmung des Ortes transformieren.

In ihrer seriellen Dichte eröffnen sie eine kaleidoskopische Bilderwelt, der alle einlädt, die Lichtwiese als Erfahrungsraum neu zu entdecken.

The exhibition presents a comprehensive series of drawings by Stefan Schwarzer, created since 2025 on the Lichtwiese campus in Darmstadt. Schwarzer is a research assistant in the Department of Architectural Foundations at Darmstadt Technical University. His workplace is situated in the immediate vicinity of meadows, trees and the edge of the forest – a topographical setting that serves as the starting point for an intensive artistic exploration.

As if drawn by a magnet, the artist visited various locations on the Lichtwiese over several months, sketching fragmentarily what he sees and what eludes his gaze. It is not about lifelike representation, but about the in-between, about moments, atmospheric condensations and inconspicuous details. The result is a multi-layered series whose visual language draws equally on observation and sensation.

The work is underpinned by a clear formal system: all drawings were created in a uniform format of 42×30 cm, using only red and blue coloured pencils. Within these self-imposed constraints, an open, evolving visual universe unfolds.

In addition, Schwarzer uses the risograph printing process to combine individual motifs with fragments of other drawings. Through superimpositions and shifts, new constellations emerge that expand the visual vocabulary and transform the perception of the space.

In their serial density, they open up a kaleidoscopic visual world that invites everyone to re-discover the Lichtwiese as a space for experience.















STEFAN SCHWARZER

2024 Wissenschaftlicher Mitarbeiter bei Prof. Katharina Immekus,
Lehrauftrag für Zeichnung im FB Architektur an der TU Darmstadt

2023 Meisterschülerstudium, Hochschule für Grafik und Buchkunst,
Leipzig bei Prof. Christian Weihrauch

2022 Artist-in-Residency beim Kunstfestival Begehungen 2022 in Thalheim

2020 Arbeitsstipendium auf Schloss-Hundisburg des Landes Sachsen-Anhalt
Ankauf von Werken für die Kunstsammlung des Landes Sachsen-Anhalt

2019 Tharangambadi-Stipendium in Indien, Kunststiftung des Landes
Sachsen-Anhalt und Franckesche Stiftungen Halle

Lehrauftrag für performatives und experimentelles Zeichnen
im öffentlichen Raum, Bauhaus-Universität Weimar

2018 Arbeitsstipendium der Kunststiftung des Landes Sachsen-An
halt und der Kloster Bergesche Stiftung

2016 Graduiertenstipendium der Burg Giebichenstein Kunsthochschule, Halle

2015 Armenien-Stipendium mit einmonatigen Arbeitsaufenthalt,
der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt und des
Auswärtigen Amt der Bundesrepublik Deutschland

Diplom mit Auszeichnung, Malerei/Grafik
Burg Giebichenstein Kunsthochschule, Halle

2013 Auslandsstudium am Instituto Superior de Arte, Havanna / Kuba

2012 Gastsemester, Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart
bei Prof. Christian Jankowski

2011 Jury-Preis des Kunstfestivals Begehungen Nr.8, Chemnitz
Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes

2008 Studium, Burg Giebichenstein Kunsthochschule, Halle,
bei Prof. Christine Triebisch

1984 geboren in Leipzig

2024 Academic assistant for Prof. Katharina Immekus,
Lecturer for drawing in the Department of Architecture at the TU Darmstadt

2023 Master Class Studies, Academy of Fine Arts, Leipzig
by Prof. Christian Weihrauch

2022 Artist-in-Residency at the art festival Begehungen 2022

2020 Scholarship for Schloss-Hundisburg by federal state of Sachsen-Anhalt
Purchase of art works for the art collection of the state of Sachsen-Anhalt

2019 Tharangambadi scholarship in India, Kunststiftung des Landes Sachsen-
Anhalt and Franckesche Stiftungen Halle

Teaching assignment "performative and experimental drawing in public space",
Bauhaus-University Weimar

2018 Scholarship, Art Foundation of Saxony-Anhalt and Kloster Bergesche Stiftung

2016 Graduate - Scholarship
Burg Giebichenstein University of Art and Design, Halle

2015 Armenia - Scholarship, Art Foundation of Saxony-Anhalt and the
Foreign Office of Germany

Diploma with award - Visual arts
Burg Giebichenstein University of Art and Design, Halle

2013 Studies abroad at Instituto Superior de Arte, Havana - Cuba

2012 Guest semester, Stuttgart Academy of Art and Design
by Prof. Christian Jankowski

2011 Jury award of the art festival, Begehungen Nr.8, Chemnitz
Scholarship - Academic Foundation of the German people

2008 Art studies, Burg Giebichenstein University of Art and Design, Halle
by Prof. Christine Triebisch

1984 born in Leipzig, Germany

EINZELAUSSTELLUNGEN
SOLO EXHIBITIONS

- 2026 Bilderkosmos Lichtwiese, Studio West, Kunsthalle Darmstadt
Unendlicher Moment, KM 570, Kunstverein Mittelrhein e.V., Koblenz
Kaleidoskopia, Kunstverein Erfurt e.V. , Kunsthalle Erfurt
- 2025 Planet Polychromos, Galerie Philipp Anders, Spinnerei Leipzig
- 2023 Cuba, Galerie Forum K, Plauen
- 2022 Tamil Houses, Lutherkirche, Halle
Zeichnungen aus Hundisburg, Dichterhaus Sarah Kirsch, Limlingerode
Palma Superior, Galaxie Neuer Künste, Halle
- 2021 KUBA, Raum für Grafik, Halle
BÖRDE BAROCK, Kunstraum Neu Deli, Leipzig
- 2020 TAMIL HOUSES, Rauminhalt, Halle
- 2019 MI CASA ES TU CASA, Rauminhalt, Halle
- 2018 Blind in Prag, Galerie Adlergasse, Dresden
By the way, Tegn: Artspace, Jyderup / Dänemark
Arquitectura, Galerie Hinten, Chemnitz
La Poesía de la vida, Casa de la Poesía, Havanna / Kuba
- 2016 Vehicolecciones, Galeria Teodoro Ramos Blanco, Havanna / Kuba
Walking with Wehle, Deutsche Botschaft, Eriwan / Armenien
- 2015 Estudios de La Habana, Riera Studio, Havanna / Kuba
Estudios de La Habana, Hermes, Halle
- 2012 Kindergeburtstag, mit Katalog, dieHo-Galerie, Magdeburg
Street Fighter II Turbo, Galerie Weltecho, Chemnitz
- 2011 Street Fighter II, Computerspielemuseum, Berlin
- ...

GRUPPENAUSSTELLUNGEN
GROUP EXHIBITIONS

- 2025 HOTSPOT Leipzig, Drents Museum Assen, Niederlande
TWO SIDES, Museum für Druckkunst, Leipzig
Schnittpunkt!, Suburbia Contemporary, Spinnerei Leipzig
Re-present, Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt,
Halle(Saale)
- 2024 Von jedem: ein Baum, Kunstverein Duisburg
Mission Ziegenbalg, Museum Ziegenbalg House, Tharangambadi, Indien
Ich hab's kommen sehen, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig
- 2023 Leipziger Jahresausstellung, Werkschauhalle, Spinnerei Leipzig
Scribo Oculus Mentis, Galerie Shower, Leipzig
Unwucht, Galerie Filser & Gräf, München
- 2022 RAUSCH, Werkschauhalle, Spinnerei Leipzig
Let's Print in Leipzig, Museum für Druckkunst, Leipzig
Plansch, Kunstfestival Begehungen, Thalheim
- 2020 Mission Ziegenbalg, Franckesche Stiftungen, Halle(Saale)
DRAWING WOW, Kunstsaale, Berlin
- 2019 THE RETURN OF THE WESTPOL, Westpol A.I.R. Space Unterdeck, Leipzig
- 2018 Right here, right now., Untergeschoss 14, Spinnerei Leipzig
For a Moment, KTR - Kunstraum, Leipzig
- 2017 Graduiert=Präsentiert, Galerie im Volkspark, Halle(Saale)
IN YOUR EYES, Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt, Halle(Saale)
Pick 'n' Mix, BUBEC, Prag / Tschechien
- 2016 Reset new codes, Bueffelfish contemporary fine arts gallery, Dresden
La Habana, Umbruch auf Raten, Noch Besser Leben, Leipzig
La Habana, die alltägliche Bühne, Galerie des halleschen Kunst
vereins in der Oper, Halle
Zeitreisende, Armenian center for contemporary experimental
art, Jerewan / Armenien
- ...

IMPRESSUM

Kontaktieren Sie mich gerne bei Interesse und vereinbaren Sie ein Termin in meinem Atelier.

Please contact me if you are interested and arrange a visit in my studio.

Info@SchwarzerStefan.de
www.SchwarzerStefan.de
www.instagram.com/schwarzer.stefan

© Fotografie:
Kai Altheim

© Text:
Stefan Schwarzer

Alle Arbeiten Rechte an den Arbeiten
liegen bei Stefan Schwarzer,
VG BILD-KUNST

2026

