



STEFAN SCHWARZER
SELECTED WORKS
19-24



Der rote Kaktus | aus der Serie von Zeichnungen **CUBA '23** | Polychromos auf Papier | 250 x 190 cm | Shower Galerie Leipzig | 2023
The Red Cactus | from the series of drawings **CUBA '23** | Polychromos on paper | 250 x 190 cm | Shower Galerie Leipzig | 2023



Das große Versprechen | aus der Serie von Zeichnungen **CUBA '23** | Polychromos auf Papier | 39 x 30 cm | 2023
The great promise | from the series of drawings **CUBA '23** | Polychromos on paper | 39 x 30 cm | 2023



Palmas Proletarias de Varadero | aus der Serie von Zeichnungen *CUBA '23* | Polychromos auf Papier | 250 x 190 cm | Kunstverein Duisburg | 2023

Palmas Proletarias de Varadero | from the series of drawings *CUBA '23* | Polychromos on paper | 250 x 190 cm | Kunstverein Duisburg | 2023



La semillia - Der Samen | Polychromos, Tusche und Acrylfarbe auf Papier | 140 x 110 cm | 2022

La semillia - The seed | Polychromos, ink and acrylic paint on paper | 140 x 110 cm | 2022



Die Ernte - La Cosecha | Polychromos, Tusche und Acrylfarbe auf Papier | 140 x 110 cm | 2022

The Harvest - La Cosecha | Polychromos, ink and acrylic paint on paper | 140 x 110 cm | 2022



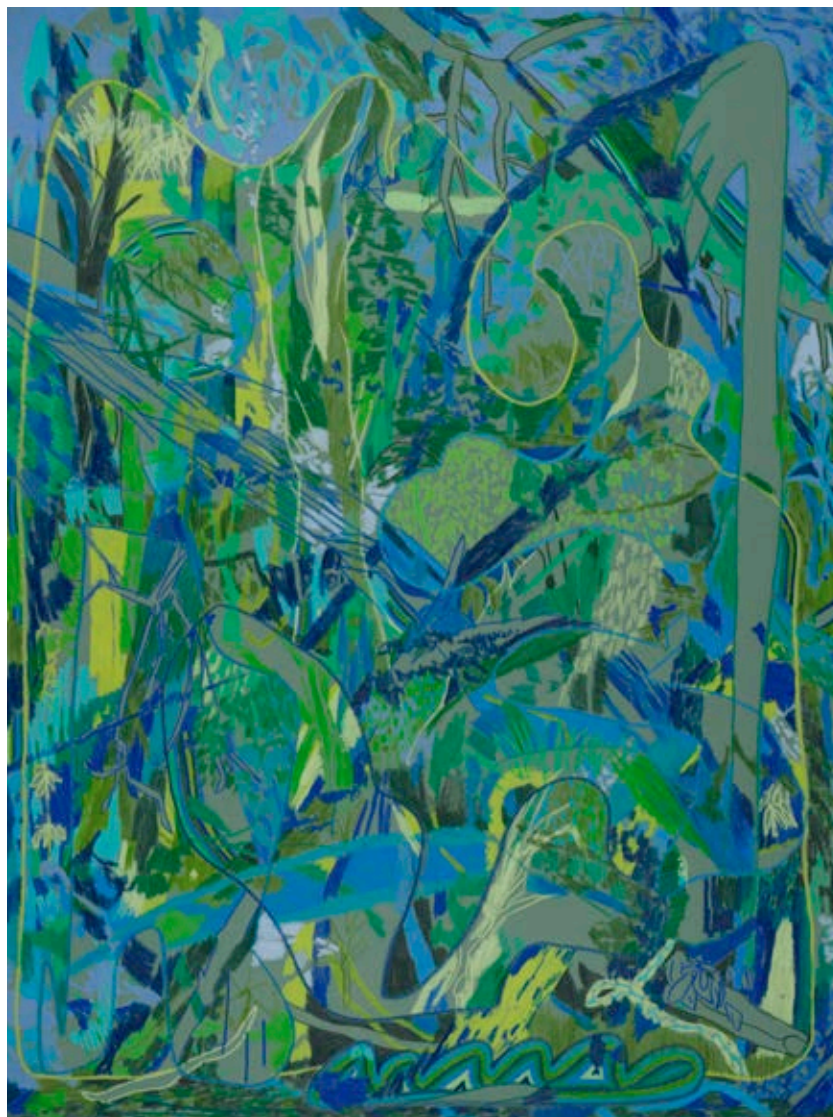
Die Aufzucht - La Plantación | Polychromos, Tusche und Acrylfarbe auf Papier | 140 x 110 cm | Galerie Filser & Gräf München | 2023

The Rearing - La Plantación | Polychromos, ink and acrylic paint on paper | 140 x 110 cm | Galerie Filser & Gräf München | 2023



Magenta | aus der Serie von Zeichnungen **Naturaleza Kulki** | Polychromos auf Papier | 65 x 50 cm | Privatsammlung | 2022

Magenta | from the series of drawings **Naturaleza Kulki** | Polychromos on paper | 65 x 50 cm | Private collection | 2022



Oliver | aus der Serie von Zeichnungen **Naturaleza Kulki** | Polychromos auf Papier | 65 x 50 cm | 2022

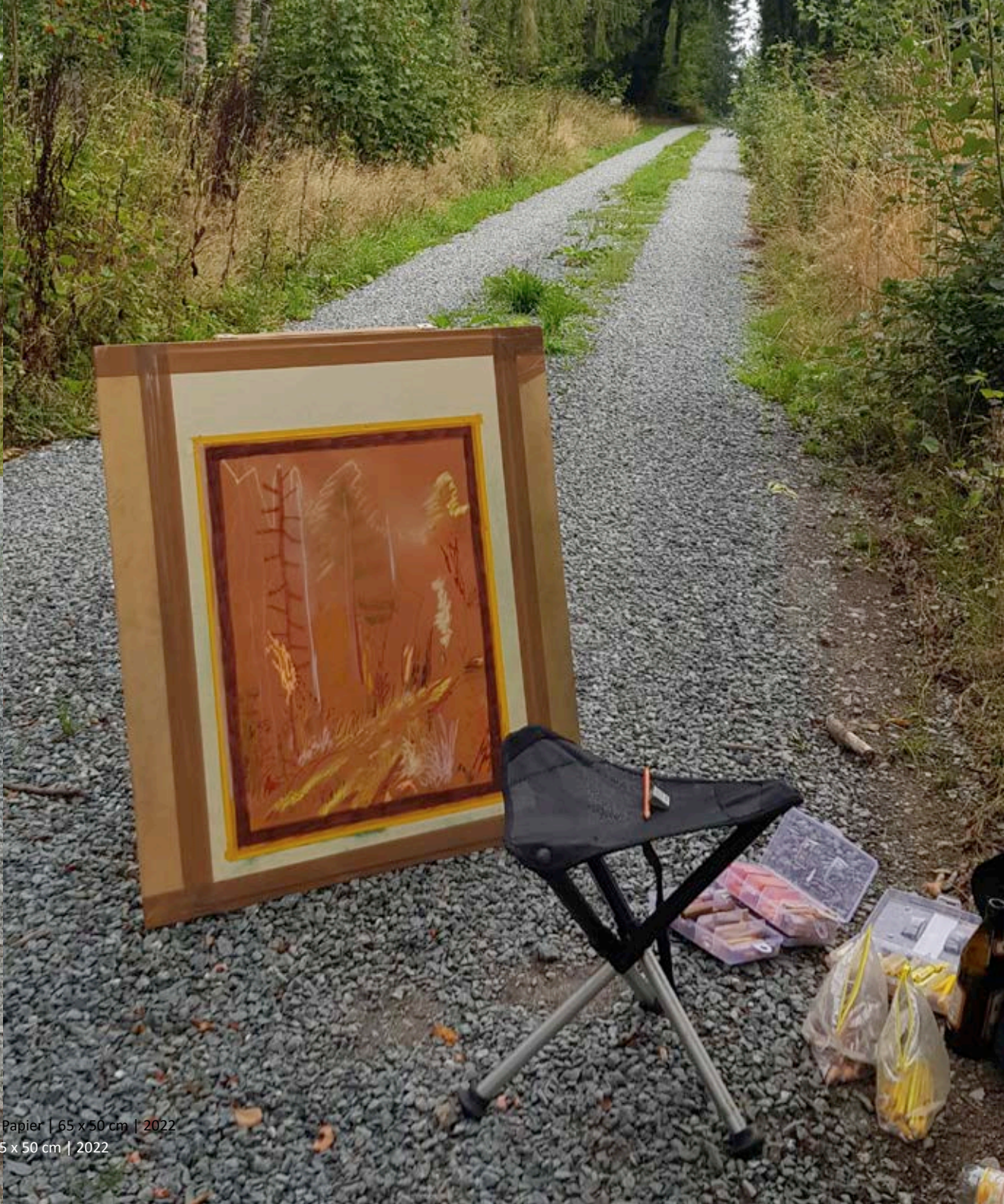
Oliver | from the series of drawings **Naturaleza Kulki** | Polychromos on paper | 65 x 50 cm | 2022



o.T. (Nr.1) | aus der Serie von Zeichnungen **Nordhalben** | Polychromos und Pastellkreide auf Papier | 65 x 50 cm | Privatsammlung | 2022
o.T. (No.1) | from the series of drawings **Nordhalben** | Polychromos and pastels on paper | 65 x 50 cm | Private collection | 2022



Das erste Gefühl | aus der Serie von Zeichnungen **Nordhalben** | Polychromos und Pastellkreide auf Papier | 65 x 50 cm | 2022
The First Feeling | from the series of drawings **Nordhalben** | Polychromos and pastels on paper | 65 x 50 cm | 2022



In Geroldgrün | aus der Serie von Zeichnungen *Nordhalben* | Polychromos und Pastellkreide auf Papier | 65 x 50 cm | 2022

In Geroldgrün | from the series of drawings *Nordhalben* | polychromos and pastels on paper | 65 x 50 cm | 2022





Am Kulki I. und II. | aus der Serie **Land** | Polychromos auf Papier | je 30 x 21 cm | In der Sammlung vom Drents Museum Assen/NL | 2022
At the Kulki I. and II. | from the series **Land** | Polychromos on paper | each 30 x 21 cm | In the collection of the Drents Museum Assen/NL | 2022



Losgelöst | aus der Serie von Zeichnungen **Kaleidoskop** | Polychromos und Sprühkreide auf Papier | 110 x 84 cm | 2022
Detached | from the series of drawings **Kaleidoscope** | Polychromos and spray chalk on paper | 110 x 84 cm | 2022



Die Ausdehnung des Blickes | aus der Serie von Zeichnungen **Kaleidoskop** | Polychromos und Sprühkreide auf Papier | 110 x 84 cm | 2022
The Expansion of the Gaze | from the series of drawings *Kaleidoscope* | Polychromos and spray chalk on paper | 110 x 84 cm | 2022



Am Kulki | aus der Serie **Land** | Polychromos auf Papier | 30 x 21 cm | In der Sammlung vom Drents Museum Assen/NL | 2022
Am Kulki | from the series **Land** | Polychromos on paper | 30 x 21 cm | In the collection of the Drents museum Assen/NL | 2022





Las Palmas borrachas | aus der Serie ***Las Palmas con.*** | Polychromos auf Papier | 140 x 110 cm | 2023
Las Palmas borrachas | from the series *Las Palmas con.* | polychromos on paper | 140 x 110 cm | 2023



Las Palmas con Paul Gauguin | aus der Serie ***Las Palmas con.*** | Polychromos und Pastellkreide auf Papier | 30 x 42 cm | Privatsammlung | 2022
Las Palmas con Paul Gauguin | from the series ***Las Palmas con.*** | Polychromos and pastels on paper | 30 x 42 cm | Private collection | 2022



Las Palmas con Paul Gauguin | aus der Serie ***Las Palmas con.*** | Polychromos und Pastellkreide auf Papier | 60 x 42 cm | Privatsammlung | 2022
Las Palmas con Paul Gauguin | from the series ***Las Palmas con.*** | Polychromos and pastels on paper | 60 x 42 cm | Private collection | 2022



Las Palmas con Paul Gauguin | aus der Serie ***Las Palmas con.*** | Polychromos und Pastellkreide auf Papier | 42 x 60 cm | 2022
Las Palmas con ***Paul Gauguin*** | from the series ***Las Palmas con.*** | Polychromos and pastels on paper | 42 x 60 cm | 2022



Calle 6ta - 18.03.2021 | aus der Serie *El Ocaso especial* | Polychromos auf Papier | 21 x 30 cm | 2021
Calle 6ta - 18.03.2021 | from the series *El Ocaso especial* | Polychromos on paper | 21 x 30 cm | 2021



Las Plantaciones de Platanos - 01.03.2021 | aus der Serie **La Palma real y el platano** | Polychromos auf Papier | 21 x 30 cm | 2021
Las Plantaciones de Platanos - 01.03.2021 | from the series *La Palma real y el platano* | Polychromos on paper | 21 x 30 cm | 2021



Börde Barock - Zeichnungen aus Hundisburg | Zeichnungen auf Papier und Wand | Kunstraum Neu Deli Leipzig | 2021

Börde Baroque - Drawings from Hundisburg | Drawings on Paper and Wall | Kunstraum Neu Deli Leipzig | 2021



Börde Barock - Zeichnungen aus Hundisburg | Zeichnungen auf Papier und Wand | Kunstraum Neu Deli Leipzig | 2021

Börde Baroque - Drawings from Hundisburg | Drawings on Paper and Wall | Kunstraum Neu Deli Leipzig | 2021



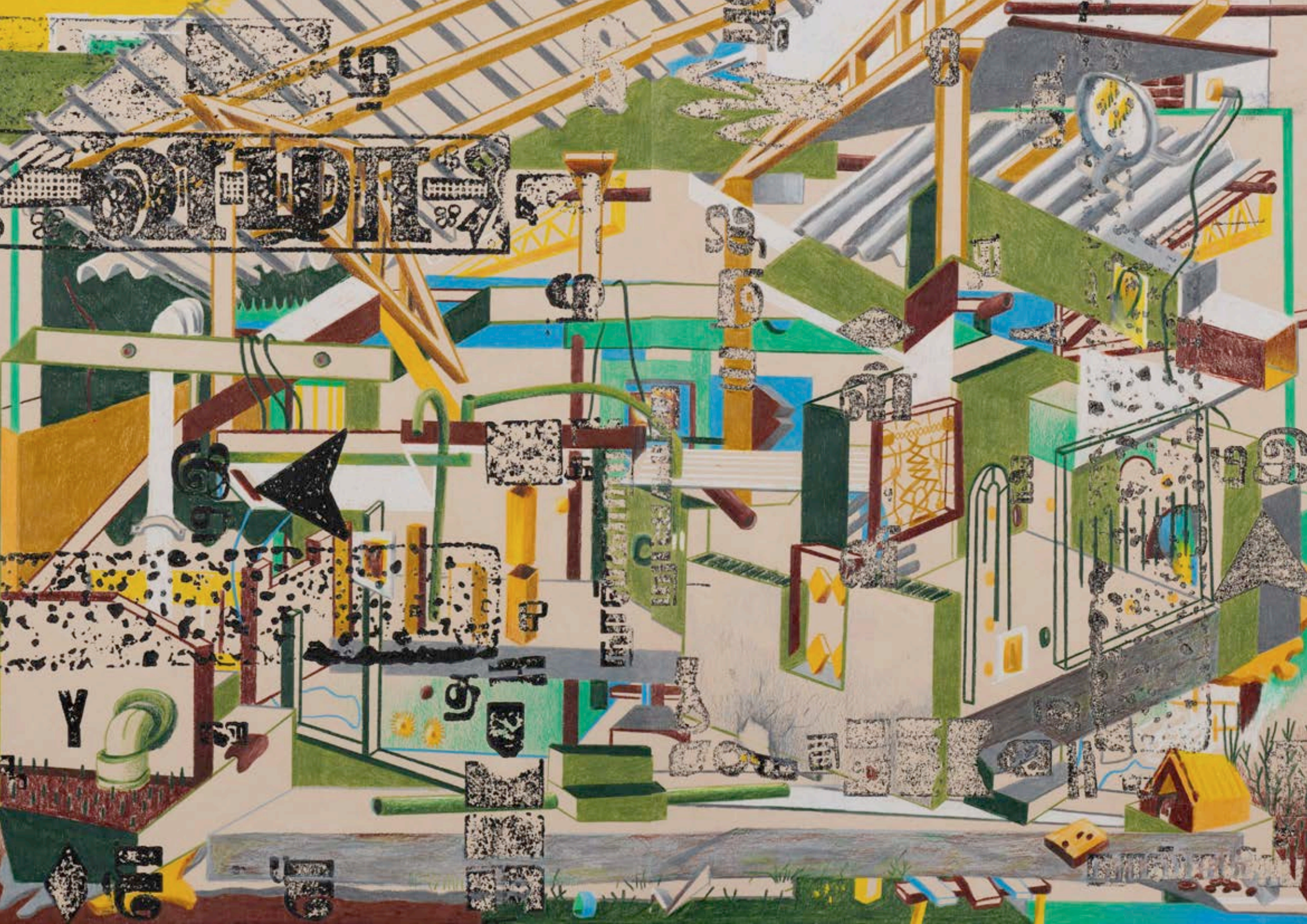
Niedermühlenwiese (New Edit) Nr.2 | aus der Serie ***Hundisburg Serie*** | Polychromos und Pastellkreide auf Leinwand | 210 x 150 cm | 2021
Niedermühlenwiese (New Edit) No.2 | from the *Hundisburg Series* | Polychromos and pastels on canvas | 210 x 150 cm | 2021



Hühnerberg Nr.1 | aus der Serie **Hundisburg Serie** | Polychromos und Pastellkreide auf Papier | 30 x 21 cm | Privatsammlung | 2021
Hühnerberg No.1 | from the *Hundisburg series* | Polychromos and pastel chalk on paper | 30 x 21 cm | Private collection | 2021



Englische Partie Nr.4 und *Landschaftspark Althaldensleben Nr.3* | aus der Serie *Hundisburg Serie* | Polychromos und Pastellkreide auf Papier | 84 x 60 cm | Privatsammlung | 2021
English Lot No.4 and *Landscape Park Althaldensleben No.3* | from the *Hundisburg Series* | Polychromos and pastels on paper | 84 x 60 cm | Private collection | 2021





Queens's Street | aus der Serie *Tamil houses* | Polychromos auf Papier | 30 x 42 cm | Privatsammlung | 2020
Queens's Street | from the series *Tamil houses* | Polychromos on paper | 30 x 42 cm | Private collection | 2020





King's Street | aus der Serie *Tamil houses* | Polychromos auf Papier | 21 x 30 cm | Privatsammlung | 2019
King's Street | from the series *Tamil houses* | Polychromos on paper | 21 x 30 cm | Private collection | 2019





Mural de la Arqitortura | Zeichnungen auf Papier und Wand | 300 x 1150 cm (Installation) | 2018

Mural de la Arqitortura | Drawings on paper and wall | 300 x 1150 cm (Installation) | 2018



Mural de la Arquitectura | Zeichnungen auf Papier und Wand | 300 x 1150 cm (Installation) | 2018

Mural de la Arquitectura | Drawings on paper and wall | 300 x 1150 cm (Installation) | 2018



Mural de la Arquitectura | Zeichnungen auf Papier und Wand | 300 x 1150 cm (Installation) | 2018

Mural de la Arquitectura | Drawings on paper and wall | 300 x 1150 cm (installation) | 2018



Mural de la Arquitortura | Zeichnungen auf Papier und Wand | 300 x 1150 cm (Installation) | 2018

Mural de la Arquitortura | Drawings on paper and wall | 300 x 1150 cm (installation) | 2018



Calzada de Ayestaran | aus der Serie **Arquitortura** | Polychromos auf Papier | 42 x 60 cm | Privatsammlung | 2019

Calzada de Ayestaran | from the series *Arquitortura* | Polychromos on paper | 42 x 60 cm | Private collection | 2019



Guanabo | aus der Serie **Arquitortura** | Polychromos auf Papier | 42 x 60 cm | Privatsammlung | 2019
Guanabo | from the series **Arquitortura** | Polychromos on paper | 42 x 60 cm | Private collection | 2019



Step by Step | Kunst am Bau für die Volksbank Halle | Buntstifte, Pastellkreide auf Papier Coloured pencil, crayon on wall | 18,50 x 4,5 Meter | 2022



STEFAN SCHWARZER

- 2024 Wissenschaftlicher Mitarbeiter bei Prof. Katharina Immekus, Lehrauftrag für Zeichnung im FB Architektur an der TU Darmstadt
- 2023 Meisterschülerstudium, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig bei Prof. Christian Weihrauch
- 2022 Artist-in-Residency beim Kunstfestival Begehungen 2022 in Thalheim
- 2020 Arbeitsstipendium auf Schloss-Hundisburg des Landes Sachsen-Anhalt Ankauf von Werken für die Kunstsammlung des Landes Sachsen-Anhalt
- 2019 Tharangambadi-Stipendium in Indien, Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt und Franckesche Stiftungen Halle

Lehrauftrag für performatives und experimentelles Zeichnen im öffentlichen Raum, Bauhaus-Universität Weimar
- 2018 Arbeitsstipendium der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt und der Kloster Bergesche Stiftung
- 2016 Graduiertenstipendium der Burg Giebichenstein Kunsthochschule, Halle
- 2015 Armenien-Stipendium mit einmonatigen Arbeitsaufenthalt, der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt und des Auswärtigen Amt der Bundesrepublik Deutschland

Diplom mit Auszeichnung, Malerei/Grafik Burg Giebichenstein Kunsthochschule, Halle
- 2013 Auslandsstudium am Instituto Superior de Arte, Havanna / Kuba
- 2012 Gastsemester, Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart bei Prof. Christian Jankowski
- 2011 Jury-Preis des Kunstfestivals *Begehungen Nr.8*, Chemnitz Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes
- 2008 Studium, Burg Giebichenstein Kunsthochschule, Halle, bei Prof. Christine Triebisch
- 1984 geboren in Leipzig

- 2024 Academic assistant for Prof. Katharina Immekus, Lecturer for drawing in the Department of Architecture at the TU Darmstadt
- 2023 Master Class Studies, Academy of Fine Arts, Leipzig by Prof. Christian Weihrauch
- 2022 Artist-in-Residency at the art festival Begehungen 2022
- 2020 Scholarship for Schloss-Hundisburg by federal state of Sachsen-Anhalt Purchase of art works for the art collection of the state of Sachsen-Anhalt
- 2019 Tharangambadi scholarship in India, Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt and Franckesche Stiftungen Halle

Teaching assignment "performative and experimental drawing in public space", Bauhaus-University Weimar
- 2018 Scholarship, Art Foundation of Saxony-Anhalt and Kloster Bergesche Stiftung
- 2016 Graduate - Scholarship Burg Giebichenstein University of Art and Design, Halle
- 2015 Armenia - Scholarship, Art Foundation of Saxony-Anhalt and the Foreign Office of Germany

Diploma with award - Visual arts Burg Giebichenstein University of Art and Design, Halle
- 2013 Studies abroad at Instituto Superior de Arte, Havana - Cuba
- 2012 Guest semester, Stuttgart Academy of Art and Design by Prof. Christian Jankowski
- 2011 Jury award of the art festival, Begehungen Nr.8, Chemnitz Scholarship - Academic Foundation of the german people
- 2008 Art studies, Burg Giebichenstein University of Art and Design, Halle by Prof. Christine Triebisch
- 1984 born in Leipzig, Germany

EINZELAUSSTELLUNGEN SOLO EXHIBITIONS

- 2023 **Cuba**, Galerie Forum K, Plauen
- 2022 **Tamil Houses**, Lutherkirche, Halle
Zeichnungen aus Hundisburg, Dichterhaus Sarah Kirsch, Limlingerode
Palma Superior, Galaxie Neuer Künste, Halle
- 2021 **KUBA**, Raum für Grafik, Halle
BÖRDE BAROCK, Kunstraum Neu Deli, Leipzig
- 2020 **TAMIL HOUSES**, Rauminhalt, Halle
- 2019 **MI CASA ES TU CASA**, Rauminhalt, Halle
- 2018 **Blind in Prag**, Galerie Adlergasse, Dresden
By the way, Tegn: Artspace, Jyderup / Dänemark
Arquitectura, Galerie Hinten, Chemnitz
La Poesía de la vida, Casa de la Poesía, Havanna / Kuba
- 2016 **Vehiculecciones**, Galeria Teodoro Ramos Blanco, Havanna / Kuba
Walking with Wehle, Deutsche Botschaft, Eriwan / Armenien
- 2015 **Estudios de La Habana**, Riera Studio, Havanna / Kuba
Estudios de La Habana, Hermes, Halle
- 2013 **Der blaue Blitz**, Hermes, Halle
- 2012 **Kindergeburtstag**, mit Katalog, dieHo-Galerie, Magdeburg
Street Fighter II Turbo, Galerie Weltecho, Chemnitz
- 2011 **Street Fighter II**, Computerspielemuseum, Berlin
- 2008 **S.Y.R.U.**, Koloni, Dresden

...

GRUPPENAUSSTELLUNGEN GROUP EXHIBITIONS

- 2024 **Von jedem: ein Baum**, Kunstverein Duisburg
Mission Ziegenbalg, Museum Ziegenbalg House, Tharangambadi, Indien
Ich hab's kommen sehen, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig
- 2023 **Leipziger Jahresausstellung**, Werkschauhalle, Spinnerei Leipzig
Scribo Oculus Mentis, Galerie Shower, Leipzig
Unwucht, Galerie Filser & Gräf, München
- 2022 **RAUSCH**, Werkschauhalle, Spinnerei Leipzig
Let's Print in Leipzig, Museum für Druckkunst, Leipzig
Plansch, Kunstfestival Begehungen, Thalheim
- 2020 **Mission Ziegenbalg**, Franckesche Stiftungen, Halle(Saale)
DRAWING WOW, Kunstsaele, Berlin
- 2019 **THE RETURN OF THE WESTPOL**, Westpol A.I.R. Space Unterdeck, Leipzig
- 2018 **Right here, right now.**, Untergeschoss 14 - Spinnerei Leipzig
For a Moment, KTR - Kunstraum, Leipzig
- 2017 **Graduiert=Präsentiert**, Galerie im Volkspark, Halle(Saale)
IN YOUR EYES, Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt, Halle(Saale)
Pick 'n' Mix, BUBEC, Prag / Tschechien
- 2016 **Reset new codes**, Bueffelfish contemporary fine arts gallery, Dresden
La Habana, Umbruch auf Raten, Noch Besser Leben, Leipzig
La Habana, die alltägliche Bühne, Galerie des halleschen Kunstvereins in der Oper, Halle
Zeitreisende, Armenian center for contemporary experimental art, Jerewan / Armenien
- 2015 **Brücke im Dschungel**, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin
OFFM public art panels, Öffentlicher Raum, Offenbach / Frankfurt
- 2014 **Küchenstudio 3000**, Ehemaliges Küchenstudio, Halle
Clap!, Projektraum Clap, Essen
- 2013 **In Formation 450 - 2**, Ausstellungshalle Hawerkamp, Münster
- 2012 **Neue Klasse**, kuratiert von Gregor Schneider & Christian Jankowski, Wiensowski & Harbord, Berlin

...

IMPRESSUM

Kontaktieren Sie mich gerne bei Interesse und vereinbaren Sie ein Termin in meinem Atelier.
Please contact me if you are interested and arrange a visit in my studio.

✉ Info@SchwarzerStefan.de
🌐 www.SchwarzerStefan.de
f www.facebook.com/stefan.schwarzer.37
📷 www.instagram.com/schwarzer.stefan

© Fotografie:
Rhygil Daniel
Phillip Hiersemann - TYP 4
Stefan Schwarzer
Sarah Fricke
Wolfgang Folmer
Georg Brückmann

© Texte:
Stefan Schwarzer

Alle Arbeiten Rechte an den Arbeiten
liegen bei Stefan Schwarzer

2024

